

BÜHNENANWEISUNG



Heidrun Vüllgraf-Groebner
Kurzer Kamp 7
30855 Langenhagen
☎ 0511 - 77 62 79
☎ 0511 - 72 26 37
🚗 0172 - 518 47 47

P.A. Komplet

Stand: Juni 04

Die Bühne muß mindestens 8m breit und 6m tief sein (Besetzung A = 6m x 4m).
Sie muß fest sein, darf keine Unebenheiten aufweisen und darf nicht schwingen.
Es wird ein Schlagzeug-Podest von 2m x 2m (ca. 0,3 m hoch) benötigt.

Folgende Anschlüsse werden an/auf der Bühne benötigt:

- ausreichend Stromverteiler (230V)
- 1x 16 Ampere CEE
- komplette Stromversorgung des P.A.-Systems

Der Veranstalter garantiert, daß sämtliche technischen Einrichtungen der Halle, des Spielortes den geltenden Vorschriften (TÜV, VDE) entsprechen.

Die Band bringt einen eigenen Tontechniker für F.O.H. - Mix mit. Ein eventueller Monitormix sowie die Bedienung der Lichtanlage verbleiben bei der ausführenden Tonfirma. Zur vereinbarten Soundcheckzeit muß die Anlage fertig aufgebaut und betriebsbereit sein. Eine kurze Einweisung wird erwartet. Bei Ankunft unseres Technikers muß ein Elektriker, ein Hausmeister oder sonstige Personen, die mit den örtlichen technischen und elektrischen Gegebenheiten vertraut sind, der Veranstalter oder eine Vertretung zur Verfügung stehen.

P.A.-System: 3-Wege aktiv Stereo, d&b F1 B2, EV Delta Max , Kling&Freitag, Martin Audio
(Prozessor Anlage ausreichend für den Veranstaltungsort).
Mindestens 2x 1 KW pro 500 Personen. Jedoch immer nach Absprache !!!

Mischpult: 32/8/2 (2-fach mittenparametrisch) Soundcraft, TAC, Crest, Yamaha, DDA
(Keine Mitec - Pulte !)
Stereo 27/31 Band Terz Equalizer (links/rechts)
Bei Front-Monitor Mix: 4x Aux Pre / 3x Aux Post, 4x 27/31 Band Terz EQ

Effekte: 1x Lexicon PCM 70 / 1x Lexicon LXP 1 / 1x Roland SDE 3000
8x Comp./Lim. (BSS, Drawmer, dbx) / 4 Gates (Drawmer, dbx) / 1x CD-Player

Monitor: 4 getrennte Wege vom FOH oder Monitormix auf 4 Wege
6x Wedges 15" 2" / 1x Drum 215" 2" / 4x 27/31 Band Terz Equalizer
Bei großen Bühnen zusätzlich: Monitor Pult / 1x Lexicon PCM 70 / 4x Gates

Mikrofone: 4x Senn. BF 521oder EV ND 408 / 3x Shure SM 57 / 3x Beyer M 201 oder
AKG 535 / 3x EV RE 20 oder Senn. BF 541 / 1x Shure SM 58 /
4x DI Box aktiv / Kabel, Stative, ect.